

# Geschätzter Imitator oder Plagegeist

## Von Staren und Menschen

Hans-Joachim Leppelsack

Landesbund für Vogelschutz in Bayern



# Von Staren und Hans Leppelsack seit 1965

Neurophysiologie  
des Hörens

Hörverarbeitung  
im Innenohr

Motorische Bahn  
der Gesangssteuerung

Parallelverarbeitung  
im Vorderhirn

Psychophysik  
des Hörens

Freilandexperimente  
zur Gesangsinteraktion

Anatomie der  
Gehörzentren

Gesangsmodellierung



# Quellen

Christopher Feare: *The Starling*; Oxford University Press, 1980

Martine Hausberger: *Symposium Starling Song*; Roscoff, 1991

Meredith J. West and Andrew P. King: *Mozart's Starling*; *Amer. Sci.* 78, 106–114, 1990

Tilman Küntzel: *Stare über Berlin. Ästhetische Analogien des Vogelgesanges*, 2004





Krähe oder Star?



HILDEGARD VON BINGEN

# DAS BUCH VON DEN VOGELN

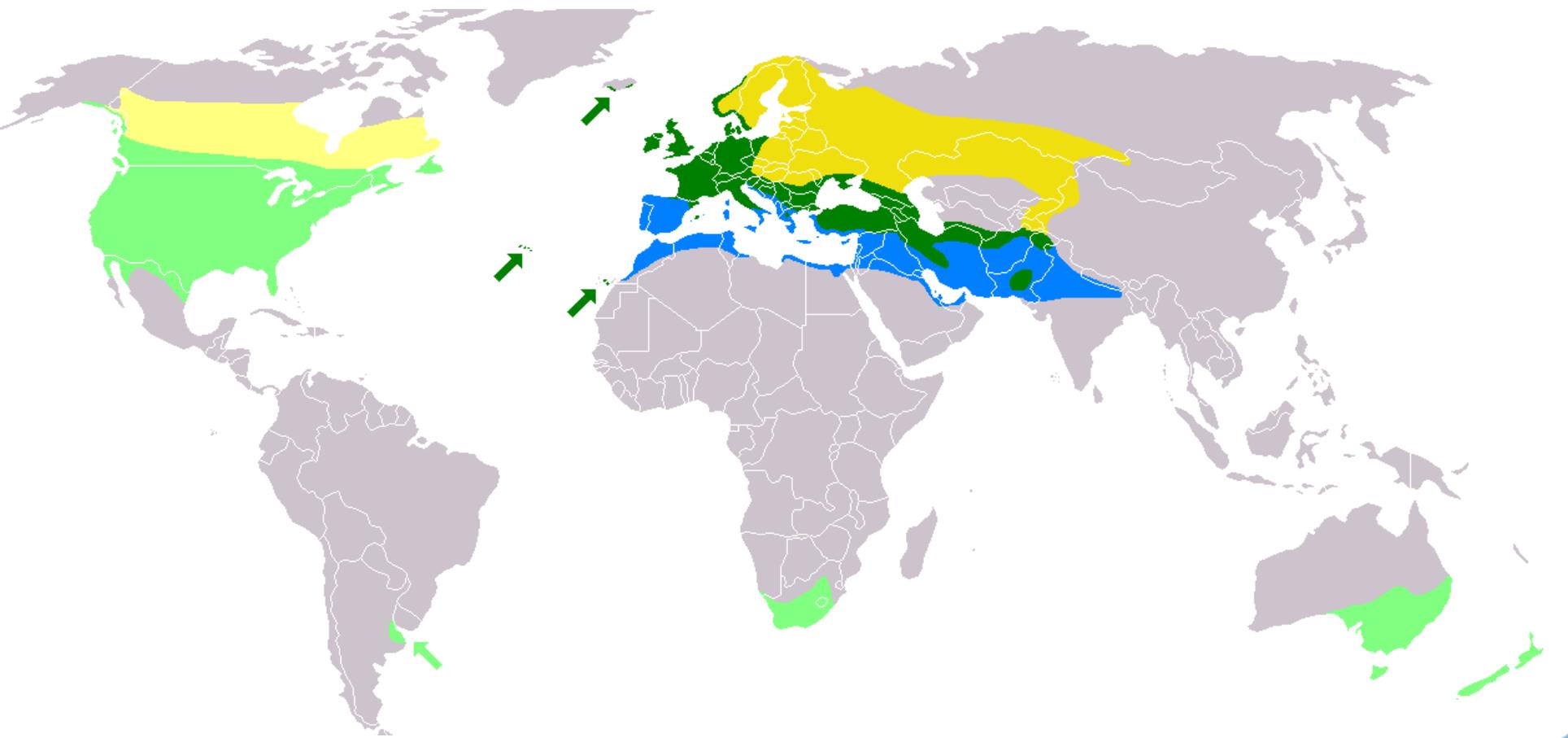


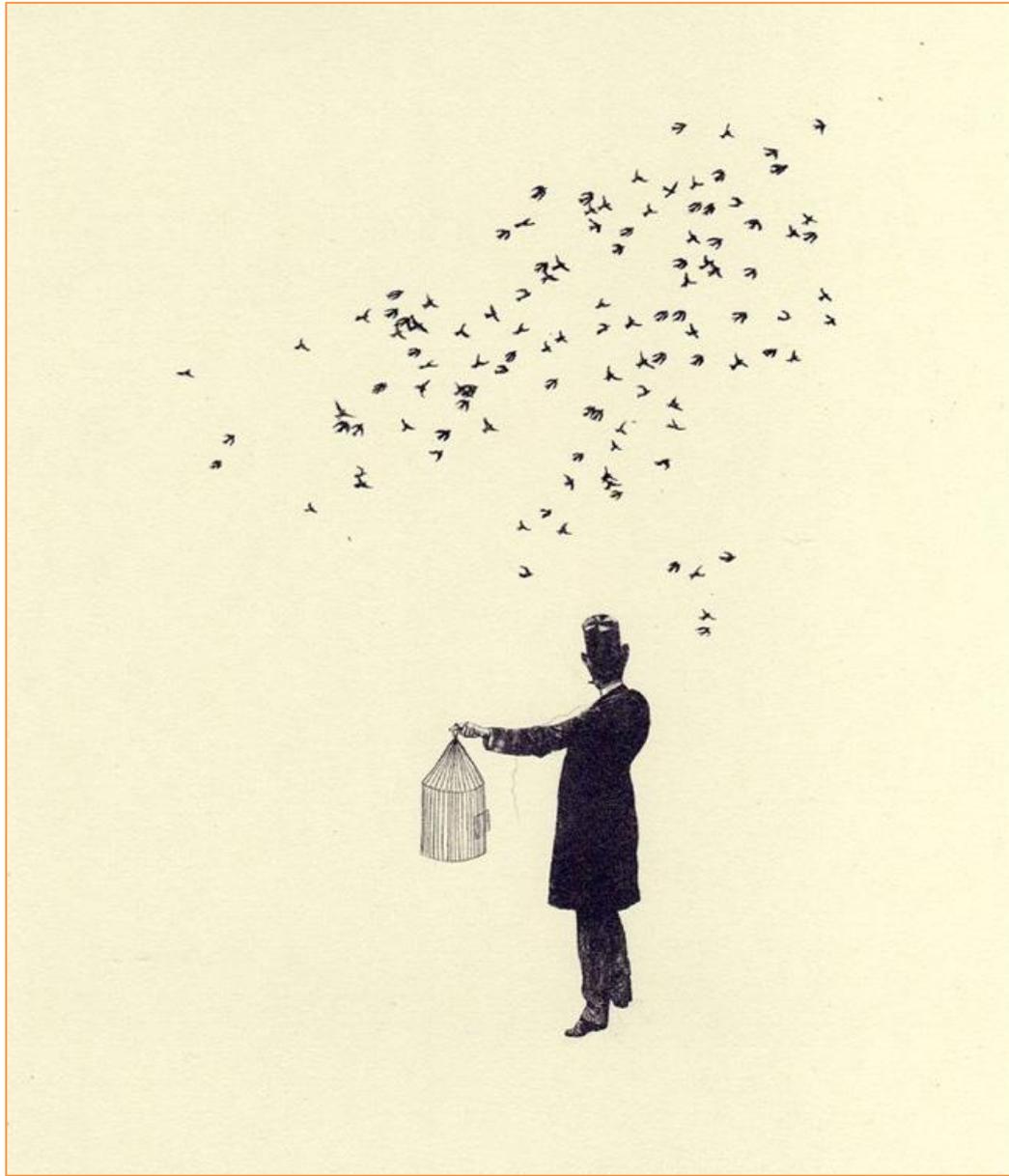
OTTO MÜLLER VERLAG SALZBURG

KW



LBV





Am 6. März 1890 ließ Schieffelin 60 aus England importierte Stare im New Yorker Central Park aussetzen.



Es wird befürchtet, dass Stare andere Höhlenbrüter wie den Eastern Bluebird verdrängen.

C. P L I N I U S S E C U N D U S d. Ä  
N A T U R A L I S H I S T O R I A E  
L I B E R X

. cum haec proderem, habebant et Caesares iuvenes sturnum, item luscinias Graeco ac Latino sermone dociles;

Als ich dies niederschrieb, hatten auch die jungen Caesaren einen Star sowie Nachtigallen, die griechische und lateinische Worte erlernten.



Schubert: Zyklus die schöne Müllerin, 7. Ungeduld

***Ich möcht mir ziehen einen jungen Star,  
Bis daß er spräch die Worte rein und klar,  
Bis er sie spräch mit meines Mundes Klang,  
Mit meines Herzens vollem, heißem Drang;  
Dann säng er hell durch ihre Fensterscheiben:  
Dein ist mein Herz und soll es ewig bleiben.***



Hier ruht ein lieber Narr,  
Ein Vogel Staar.  
Noch in den besten Jahren  
Musst er erfahren  
Des Todes bittern Schmerz.  
Mir blut't das Herz,  
Wenn ich daran gedenke.  
O Leser! schenke  
Auch du ein Thränchen ihm.  
Er war nicht schlimm;  
Nur war er etwas munter,  
Doch auch mitunter  
Ein lieber loser Schalk,  
Und drum kein Dalk.  
Ich wett', er ist schon oben,  
Um mich zu loben  
Für diesen Freundschaftsdienst  
Ohne Gewinnst.  
Denn wie er unvermuthet  
Sich hat verblutet,  
Dacht er nicht an den Mann,  
Der so schön reimen kann.

Den 4ten Juni 1787.



27. May 1784 Vogel Stahl 34 Kr.



Das war schön!

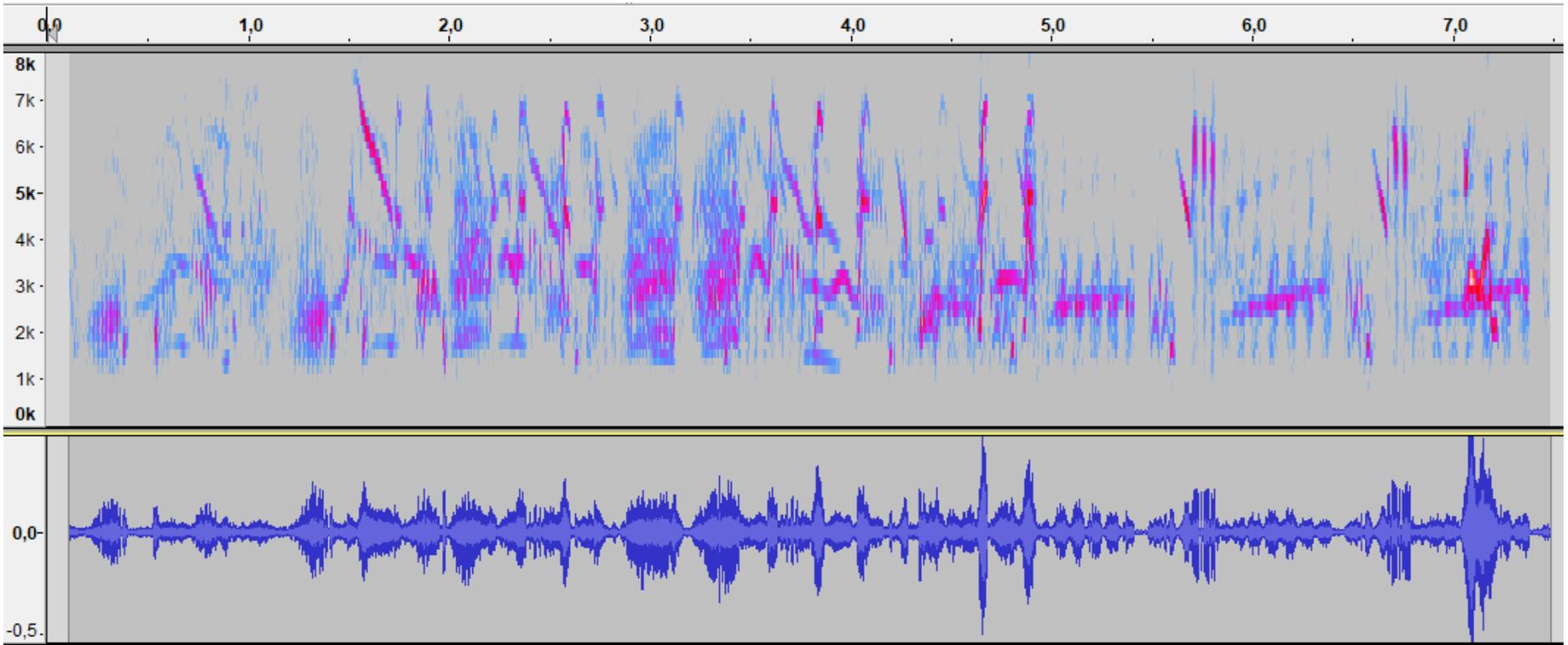
Piano Concerto no. 17 in G Major, K. 453



## Wolfgang Amadeus Mozart Klavierkonzert 17 in G Dur KV 453

Columbia Symphony Orchestra  
Dirigent und Piano Leonard Bernstein





Gesang Original



Gesang 2x zeitgedehnt



## **Zeitauflösung:**

Star ist etwas besser als der Mensch  
1,8 ms / 2,3 ms beim Pausenerkennen

## **Frequenzunterscheidung:**

Star und Mensch sind etwa gleich  
bei Tests mit 1000 Hz

Abhängigkeit der Schwelle  
vom Schalldruck





Foto: W.

